

Rapport til Norsk Sjakkblad, Bundesliga 2000:

## Mitt første parti dette årtusenet

Lagsjakk er moro, og for mange av dagens profesjonelle sjakkspillere er spilling for et eller annet europeisk klubbslag en av de viktigste aktivitetene. Spesielt den tyske seriesjakken er spekket med sterke stormestere. Selv sitter jeg på førstebord på Delmenhorst, som etter ni runder ligger på en stolt tredje plass.

Laget ligger i nærheten av Bremen og flyforbindelsen til Oslo er mildt sagt elendig. Men med tog, fly, buss, tog igjen og kanskje drosje til slutt kommer jeg meg fram, og da kan klokken være godt over midnatt.

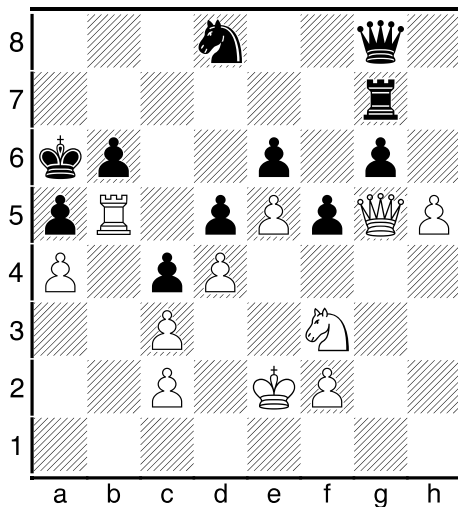
Returen er samme prosedyre med avsluttende drosje fra Asker stasjon litt over ett natt til mandag. Når det da i tillegg bare spilles et parti på en helg (normalt er det to) er det slitsomt. Men moro er det likevel, både å spille mot sterk motstand og holde kontakt med et hyggelig miljø.

Så langt i den tyske Bundesligaen har det gått litt over stakk og stein for eget vedkommende med til dels gode resultater kombinert med forferdelige tabber. Men scoren på 5 av 9 mot et snitt på minst 2650 er ok.

Følgende oppgjør mot tsjekkeren Hracek fra lokaloppkjøret mot Werder Bremen var mitt første i det nye århundret. Forhåpentligvis var det et omen – dette årtusenet skal bli mitt lykkeårtusen!

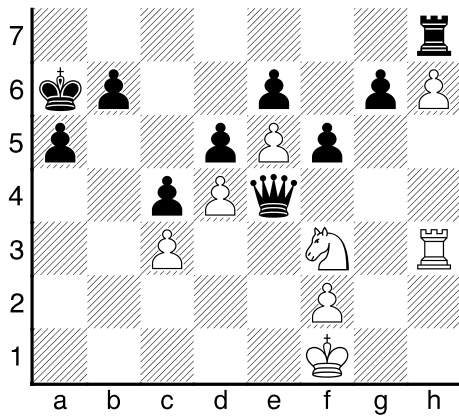
### Hracek - Agdestein

Bundesliga, (7), Delmenhorst, 2000

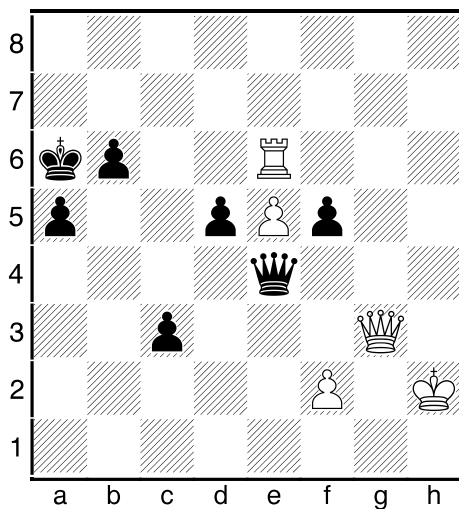


Jeg har i tidsnøden nettopp gjort et par svært dårlige trekk, hvilket har gitt hvit muligheten til å få seg en fribonde i h-linjen. Jeg så ikke spesielt optimistisk på fremtiden og det nye årtusenet. **41.h6 Th7 42.Tb1 De8** Første problem er at **42...Sf7** strandede på **43.De7!** og både **43...Sxe5 44.Dd6 Sd7 45.Sg5!** (**45.Se5 Db8!** er ikke helt klart) og **43...Sxh6 44.Dd6 Tb7 45.Sg5** er triste greier. **43.Th1 Dxa4** Jeg har ikke noe valg, passivt forsvar fører i hvert fall ikke fram. **44.Dxd8** Etter **44.Kd2!** er situasjonen kritisk for svart. Nå får jeg sjanser. **44...Dxc2+ 45.Kf1 45.Sd2 Dxc3** er på ingen måte klart. **45...De4 46.Th3**

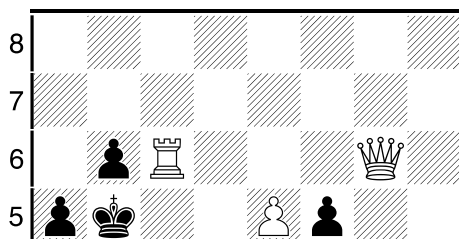


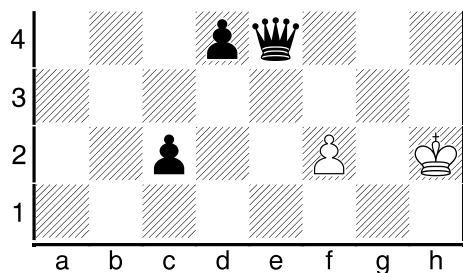


46...Txb6! Igjen eneste sjanse til kjempe videre. 47.Dc8+ Kb5 48.De8+ Ka6 49.Da8+ Kb5 50.De8+ Ka6 51.Txb6 Dxf3 52.Dxg6 52.Txg6 Dh1+ gir evig sjakk. 52...Dxc3 53.Kg2?! Et særdeles dristig gevinstforsøk, spesielt siden min motstander nå hadde tenkt seg ned til bare et drøyt minutt igjen på klokken før tidskontrollen ved trekk 60. I det tyske bladet Schachmagazine 64 konkluderer en analyse med at 53.Th4 vinner for hvit, men etter 53...Dc1+ 54.Kg2 c3 ser det for meg ut som om det er svart som har gevinstsjansene. 53.Dxe6 Dc1+ gir evig sjakk direkte. 53...Dxd4 54.Dg3 De4+ 55.Kh2 c3!? Stillingen er plutselig megakomplisert, men også jeg hadde nå dårlig tid. 56.Txe6 56.Dxc3?? Df4+ og tårnet faller.

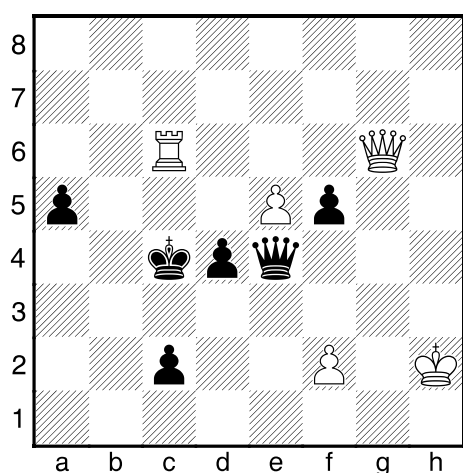


56...c2?! 56...Dc4! (57.Dg6 Dc5) ville budt hvit på særdeles store utfordringer, spesielt når de neste kritiske trekkene må gjøres á tempo. 57.Tc6 d4 58.Dg6 Kb5!?! □





Et vanvittig risikabelt trekk, spilt med klaffen helt på kanten. 58...Dxe5+ gir evig sjakk på direkten da 59.Kh3 Db5! 60.Txc2 stranded på 60...Dd3+. Også 58...c1D gir minst remis da dronningen ikke kan slås på grunn av 59...Df4+ og 59.Txb6+ Ka7 60.Ta6+ Kb8 61.Tb6+ Ka7 ikke leder til matt. **59.Txb6+ Kc4 60.Tc6+** og før Hracek rakk å fullføre trekket var klaffen falt. **0-1**



Sluttstillingen er stadig kjempekomplisert. Analysene i *Schachmagazine 64* konkluderer med remis etter 60...Kd3 61.Tc5! Kd2 62.Dg5+ f4 63.e6! c1D 64.Txc1 Kxc1 65.Dxa5 Dc5+. En annen interessant variant er 60.Dc6+ i stedet for 60.Tc6+. Umiddelbart etter partiet trodde jeg dette tapte for meg, men igjen er stillingen uklar etter 60...Kd3! 61.Dxe4+ fxe4 62.Tc6 a4! 63.e6 a3 64.e7 a2 65.e8D a1D og svart står i hvert fall ikke dårligere, heller tvert i mot. **0-1**